

学生 各位

(English below)

ME310/SUGAR 世界規模のイノベーションプロジェクト 2018-2019 年度参加学生募集開始いたしました。

<<ME310/SUGAR とは>>

ME310/SUGAR とは、国際的な企業が直面する課題に対して、世界各国の学生がデザイン思考で取り組むイノベティブなプログラムです。学生チームは約9ヶ月に亘るプログラムの中で、自ら調査・企画・開発をおこないます。また、アイデア創発にとどまらず、実働するプロトタイプまで制作することが特徴です。ME310/SUGAR で学生チームが提案したものを企業が継続的に改良し、実際に世に出るということも珍しくはありません。

スタンフォード大学ではじまったこのプログラムは、現在、5大陸 12 大学にまで広がり、参加学生数は過去 10 年間で 5 倍にも増えています。日本からは唯一、京都工芸繊維大学が本プログラムに参加しています。

ME310/SUGAR 2018-2019 は、2018 年 9 月下旬からはじまり、2019 年 7 月中頃まで実施される予定です。アメリカのアカデミック・イヤーを基準にしているため、日本人の学生は春休みにも参加が求められます。

<<参加から得られること>>

・国際的なコミュニティとのつながり

ME310/SUGAR には世界中からたくさんの方が参加しています。プログラムを通じて、語学習得やネットワークを広げるなど、新たなコミュニケーションの機会となるでしょう。

・デザイン思考の体験

デザイン思考は産業分野でとても有名なイノベーションを生み出すアプローチと知られています。創造的な方法論を身に着け、イノベーターとして最初の一步を踏み出しましょう。

・創造的であることへの誇り

ME310/SUAGR では、一般的な授業ではなかなか体験することができない、社会と連携した多くの学びを得ることができます。この刺激のかつ集中的なプロジェクトを体験することで、真のイノベーターとして最初の一步を踏み出すことができるでしょう。

<<応募資格>>

- ・学部生 4 回生（2019 年 7 月までのプログラムのため大学院進学が前提）または 博士前期課程（修士）や博士後期課程（博士）の学生（2019 年 7 月のプログラム終了まで在学予定であること）
- ・英語での会話・コミュニケーションが可能なこと
- ・工学、デザイン、ビジネス、ユーザーリサーチなど、プロダクトイノベーションに関係する領域での専門性を持つこと

ME310/SUGAR に参加することで、計 8 単位を取得することができます。詳しくはシラバスをご確認ください。

自専攻科目：デザイン学専攻、建築学専攻、情報工学専攻

専攻共通科目：上記以外の専攻

<<応募概要>>

応募フォーム（日本語） | <https://goo.gl/forms/vQCXLNbVkwkk6kpw1>

応募フォーム（英語） | <https://goo.gl/forms/fu4X2p4Belzzy1yv2>

締切 | 2018 年 8 月 5 日[日] 12:00 必着

備考 | 書類での一次選考後に面接を予定しています。

<<問合せ先>>

日本語 - tatara@kit.ac.jp 多田羅景太（デザイン・建築学系助教）

英語 - sushi@kit.ac.jp Sushi Suzuki (KYOTO Design Lab Associate Professor)

Applications for the 2018-2019 ME310/SUGAR Global Innovation Program is now open (deadline August 5th).

- What is ME310/SUGAR? -

ME310/SUGAR is a program where students from universities around the world take on innovation challenges posed by global companies using design thinking methodologies. In nine

months, student teams start from a broadly defined brief and develop a refined concept with a functional prototype, not just a series of post-its or ideas. Many of the concepts from ME310/SUGAR have been further developed by the partner companies and released into the market.

The program originated at Stanford University and has spread around the world to over twenty universities on five continents. The number of students worldwide has increased fivefold over the last ten years, but KIT is the only Japanese university in the network.

The 2018-2019 program will run from late September 2018 to mid-July 2019 (This program does not follow the normal academic calendar in Japan, you will be expected to participate even during spring holidays).

- What you get out of it -

International Community: Several hundred students from around the world participate in ME310/SUGAR every year, and this is your opportunity to improve your communication skills and expand your network beyond borders.

Experiences in Design Thinking: Design Thinking is an approach to innovation that is becoming increasingly popular in industry. This is your opportunity to learn this cutting-edge methodology and start your career as a true innovator.

Working on a Real Project: Every project in ME310/SUGAR is industry sponsored with reality that is beyond what is normally provided in student projects. Teams also get proper prototyping budget to create a functional and refined prototype at the end of the project.

Creative Confidence: In ME310/SUGAR, students learn a lot of building and management skills related to the project topics, and one of the most common feedback is that getting through such an intense project was great in building one's confidence.

- Eligibility -

- 4th year Bachelors (continuing into a Masters Program), Masters, or Ph.D. students not graduating before the program finishes
- Competency in English
- Experience in fields related to product innovation (e.g. engineering, design, business, user research, etc.)

Through two semesters, you will be able to receive 8 units total for your participation in ME310/SUGAR. For students in Design, Architecture, Information Science, this will be considered as a subject within your major. For all other majors, this will be considered a program-wide subject.

Application Form (English): <https://goo.gl/forms/fu4X2p4Belzyy1yv2>

Application Form (Japanese): <https://goo.gl/forms/vQCXLNbVkwkk6kpw1>

Deadline: Sunday, August 5th, Noon

We will be conducting interviews after the first round of selections based on the application forms.

Contact:

English - Sushi Suzuki sushi@kit.ac.jp (KYOTO Design Lab Associate Professor)

Japanese - Keita Tatara tatara@kit.ac.jp (Faculty of Design and Architecture, Assistant Professor)