

月曜午前
にも開講

三大学
工織大・府立大
府立医大
学生のみなさん

上回生向け 共同化科目のご案内

京都三大学教養教育研究・推進機構

平成 29 年度から上回生向けの共同化科目を 5 科目新設。
新たに月曜日の午前中に開講しますので、
従来の上回生向け共同化科目 3 科目と合わせて 8 科目となります。
詳しくは、共同化科目受講案内やシラバスをご覧ください。

2 回生以上向け共同化科目

『フランス語圏の文化とジャポニズム』（工織大） **新設**

前期 月曜日 2 コース 2 単位 定員 30 人

【科目の概要】

日本とヨーロッパの交流は宣教師が渡来した 16 世紀に始まり、鎖国を経て、本格的には 19 世紀半ばに日本が開国したことによって急速に発展した。とりわけフランスを中心に欧米諸国で「ジャポニズム」という日本文化の影響を受けた芸術運動が巻き起こり、美術・音楽・文学など様々な分野に広がった。本講義ではこのジャポニズムの多彩な事例を具体的に分析しながら学ぶ。また、その背景にあったフランス語圏の文化や言語に関する知識も身につけ、日本の文化の特徴や価値も振り返る。

【学生へのメッセージ】

ジャポニズムを学びながら、現代の私たちにも通じる、自国の伝統と異文化摂取の間に生まれる新たな文化の豊かさや、異文化交流のあり方、異文化接触にまつわる諸問題についても考察を深めましょう。また、個々の関心に基づき、日本の様々な文化が世界でどのように知られてきたか、今どのように理解されているかも調べてみましょう。

『京都学・歴彩館ゼミ（リベラルアーツ・ゼミナール）』（機構） **新設**

後期 月曜日 2 コース 2 単位 定員 30 人 授業は京都学・歴彩館で行います

【科目の概要】

リレー講義・ゼミにより、京都学・歴彩館所蔵の古典籍・歴史史料・行政文書を使用しながら、その扱い方や活用法について学ぶ。

《目標》

京都学・歴彩館所蔵の古典籍・史料と、講師の専門的知識・経験を活かして、少人数でのアクティブラーニングを行う。受講者が多様な資料とその活用法について知り、実見・解説することによって、資料価値を実感し、学びの地平を広げることを目指す。

【学生へのメッセージ】

自分で古典籍・史料を使用しながら、卒業論文を作成していく基礎的能力を身につけます。貴重な古典籍や史料に触れることで、これまで情報として覚えてきた人物・場所・事件などを、生き生きとしたリアルなものとして見聞き感じて下さい。

『経営哲学（リベラルアーツ・ゼミナール）』（機構）（旧リベラルアーツ・ゼミナール区）

前期 月曜日 5 コース 2 単位 定員 30 人

【科目の概要】

前半 10 回は土屋守章（東京大学名誉教授）による標準的テキスト『現代経営学入門』を精読します。『現代経営学入門』では経営戦略、経営組織、経営学説の基礎を学習します。併行して、ひとつのテーマが完結することに、公務員試験に出題された過去問の演習を行います。『現代経営学入門』を丁寧に輪読することで経営学的思考とは何かを学び（Input）、公務員試験の過去問を活用することで知識の定着をはかります（Output）。マネジメントとは、問題発見・問題解決の積み重ねです。本講義では、具体的なケーススタディでビジネスの場面を想定し、学生に問題発見・問題解決の思考を体験させることが目的です。後半 5 回は沼上幹（一橋大学教授）『ゼロからの経営戦略』に掲載されている 11 のケーススタディ（ヤマト運輸、すかいらーく、ハイデイ日高、パーク 24、富士フィルムなど）から、各自関心のあるケースを選び、学生による発表を行います。

【学生へのメッセージ】

少人数のゼミナール授業のため、テキストの報告を受講生が担当します。政治経済の勉強を全くしてこなかった系系学生も歓迎します。就職活動を控えた 3 回生、4 回生の受講も歓迎します。公務員試験対策を考えている学生は『現代経営学入門』をペースメーカーにして、その都度、学習した内容を公務員試験の問題集を使って復習してください。担当教員は「宅急便の経営学」を研究しています。誰もが知っている宅急便ですが、スタートした 1976 年初日の取扱量は、たったの 11 個だったそうです。なぜ、宅急便は、これほどまでに成長したのでしょうか？後半はクロネコヤマトという身近な事例を通じて、経営学的思考を紹介し、また、宅急便を開発した小倉昌男の経営哲学を紹介し、

『医学概論』(医大) **新設**

後期 月曜日1コース 2単位 定員 99人 ※工織大生及び府大生が対象

【科目の概要】

近年、iPS細胞や遺伝子治療など医学・医療はますます高度化・複雑化しているが、医学・医療は人々の健康で快適な暮らしに直結する課題でもあり、医療従事者以外の一般人がより正しい知識を身につけることも必要である。また、「医工連携」(医療分野と工学分野の連携)、「医福食農連携」(医療・福祉分野と食料・農業分野との連携)が進む今日において、工織大及び府大の学生が今後、幅広い分野において活躍するためにも、医学の知識は非常に重要な基盤となりうる。本講義では、府立医科大学医学部の教員によるリレー講義形式で行い、基礎医学(感染病態学、免疫学など)、社会

医学(保健・予防医学など)、臨床医学(病気の診断と治療に関すること)などをトピックとして講義することで、医学と実社会との関わりなどを学んでいく。

【学生へのメッセージ】

医学は、人間が生を受けた瞬間から終生関わる身近な学問であるにも関わらず、学校教育において学ぶ機会は決して多くはありません。

この授業では、最新の臨床現場や最先端の医学研究に関わる医大の教員が、講義形式で様々な医学に関する正しい知識をわかりやすく解説しますので、幅広い専攻分野の学生の参加をお待ちしております。

3 回生以上向け共同化科目

『映画で学ぶドイツ語と文化』(府大) **新設**

前期 月曜日2コース 2単位 定員 30人

【科目の概要】

授業の9回は、映画『点子ちゃんとアントン』を見ながら、そのシナリオを読みます。詳細にドイツ語を見ていくことによって、読解力と聴解力を向上させます。またそれ以外の6回は、『ブリキの太鼓』、『夜と霧』、『愛を読む人』、『スペシャリスト』、『カスパー・ハウザーの謎』、『バーダー・マインホフ 理想の果てに』といった映画の一部を見て、第二次世界大戦からのちの20世紀ドイツの歴史における重要な局面について考え、討論をします。

【学生へのメッセージ】

すでにドイツ語の基礎を学んだ人が、さらにステップアップするための授業です。ドイツ映画になじみのない人も、この機会にぜひその面白さを発見してください。映画のドイツ語を聴いて、シナリオを読んで、使える表現を身につけましょう。また、受講者同士の議論を通じて、現代世界を理解する糸口が見つかるでしょう。

『映画で学ぶ英語と文化』(府大) **新設**

後期 月曜日2コース 2単位 定員 30人

【科目の概要】

この授業の目標は、映画を通じてアメリカの文化と社会を学ぶこと、英語のリスニング・スピーキング能力を向上させることである。マーガレット・ミッチェル『風と共に去りぬ』やルイザ・メイ・オルコット『若草物語』、フランク・ボーム『オズの魔法使い』、ハーバー・リー『アラバマ物語』を題材に、南北戦争や感謝祭、人種問題などアメリカの歴史や重要事項を学ぶ。また、映画の一場面を演じることで、英語への理解と表現能力を高める。

【学生へのメッセージ】

名作映画にアメリカはどのように描かれているか、一緒に考えましょう。セリフや歌にこめられた意味は何か、実際に発音して分析し、議論しましょう。面白さは細部に宿る!

『英語で京都』(機構) 後期 月曜日5コース 2単位 定員 30人

【科目の概要】

《概要》学問的な視点から「京都」について考え、英語で発信しましょう。今年パンフレットを作ります。

《目標》

- (1) 「京都」とは何か、学問的に考えてみる。
- (2) 他者の目から見た京都について意識する。
- (3) 聞き手を意識した英語表現を使えるようになる。

【学生へのメッセージ】

「京都」とはなにか、観光イメージのレベルを超えて、一緒に考えてみましょう。外国からの視点は大きな手がかりになるはずです。また、すでに学んできた専門教育の考え方も活用してください。自分の考える「京都」について、英語で発信してみませんか。

『時間生物学特論』(医大) 夏期集中講義 1単位 定員 30人 ※修士課程大学院生も対象

【科目の概要】

生物は約37億年前に誕生してから地球の自然環境に適応することで繁栄を遂げてきた。その過程で、地球の自転により生ずる昼夜のサイクルを正確に予測するシステムとして、自らの体内に精巧な『時計』を作り上げた。この日周性変化を予測する生物装置が『体内時計』である。バクテリアからヒトを含む哺乳類に至るまで、地球上のほとんどの生物に『体内時計』が備わっており、生体機能の『概日リズム』を発現させて

いる。本集中講義では、体内時計の基礎から疾患との関連まで体系的に議論する。

【学生へのメッセージ】

『体内時計』ってなんだ?最近テレビや雑誌などでもよく目にするようになった『体内時計』。生命の神秘を感じる話題から、睡眠や食事のタイミングといった身近な話題まで、『からだの時間』を科学します。